№ 18

БАКЛАЖКА

21 июля 1932 г.

ПРОДВИНУТЬ СОВЕТСКУЮ КНИГУ В МАССЫ РЕБЯТ

Для забывчивых напоминаем:

«Необходимо добиться **в каждом отряде и пионерском звене систематической работы над книгой** (коллективная и индивидуальная читка художественной литературы, классиков, современной детской научно-популярной литературы, критическое обсуждение прочитанного, консультация учителей и т. д.).

(Из постановления ЦК ВКП(б) о работе пионер-организации).

Школьные библиотеки совершенно недостаточно уделяют внимания работе с книгой летом. Пионербазы не борются за выполнение указаний ЦК. Комитеты ВЛКСМ не интересуются постановкой библиотечной работы на площадках, в лагерях и тем, что ребята читают, чем интересуются.

Из-за отсутствия библиотек в лагерях и на площадках ребята читают враждебные нам книжки.

Библиотекам, библиотечным комиссиям, звеньям необходимо немедленно развернуть работу. **Нужно вытеснить с площадок и лагерей враждебную литературу и продвинуть в массы ребят советскую книгу.** Нельзя забывать, что книга—это одно из сильных орудий коммунистического воспитания детей.

САМИ СЕБЕ БИБЛИОТЕКИ

Любят чтение ребята
Базы Учхимкомбината.
И, конечно, в лагерях, —
Там, где времени излишки, —
Все почитывают книжки,
Все с книжками в руках.
— Что читаете, ребятки?
Показали под кроватки:
Под кроватки, мол, взгляни!
Здесь надежные местечки, —
Вот они — библиотечки!
Наши книжки — вот они!
Под кроватью?! Это ново!
Разве Горького, Толстого,
Надо прятать под кровать?!
Поглядели удивленно:
Мы-ж хотели Пинкертона,
Шерлок Холмса показать...
Показали. Дальше-хуже,
— Это, братцы, почему же?!
Разве нет хороших книг?!
Да ведь это-ж хлам, ребята!
«Граф преступник»... «Две пирата»...
«Месть»... «Бандиты»... «Черный бриг»...
— Нет у нас библиотечки!
Опустив смущенно веки,
Пионеры говорят.
Верно сказано о хламе...
Но привозим книжки сами...
А всерьез заняться нами
Почему то не хотят.

Д. Цензор

На площадке 11 ФЗС есть книги только для малышей. Ребятам старшего возраста читать нечего.

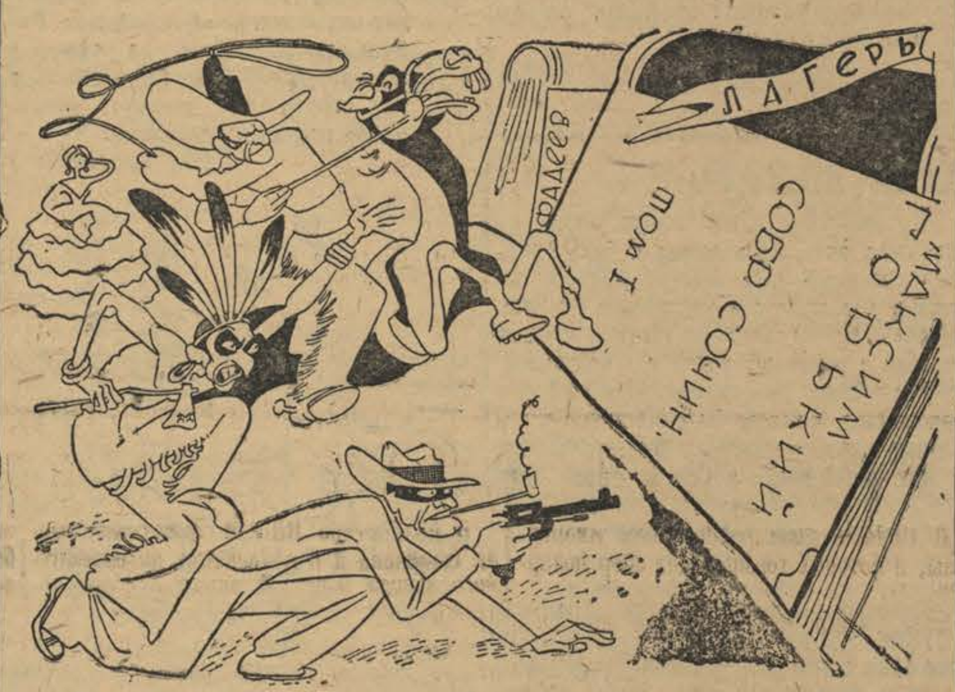
Деткор **Нонин**

Сравнительная диаграмма прочитанных книг за лето ребятами 11 ФЗС.

НЕ ПО ПЛЕЧУ

Рис. ГАЛЬБА

В Выборгском районном лагере (в Островках), хорошо поставлена библиотечная работа. За лето ребята прочитали много хороших и полезных книг.



Герои приключенческих романов.— **Через такой барьер пожалуй в лагерь к ним не перепрыгнешь!**

НА ЛЕТО ХВАТИТ

Библиотекарь. — Честное бибслово, ребята **135 ФЗС**, зря жалуются, что им на площадке нечего читать. Я им оставил план своей летней библиотечной работы на площадке. В этом плане разработано и перечислено такое огромное количество пунктов по развертыванию библиотеки на площадке, что им хватит этого плана читать на все лето.

ЖИВ КУРИЛКА

Конан Дойль прищурился и внимательно всмотрелся в фигуру в котелке и в узком клетчатом фраке. Только по дымящейся трубке в зубах он наконец с трудом узнал Шерлока Холмса.

— Алло! Мистер Холмс! Как вы загорели! растолстели, пополнели, ну прямо не узнать вас!

— Ойль-райт!—воскликнул Холмс, попыхивая трубкой. Немудрено. Я только что приехал из пионер-лагеря **базы завода «Кр. Октябрь» и «Электроремонтного завода,** где жил на даче. А вот теперь обратно меня берут ребята с собой во вторую смену. Между нами говоря, жить можно!... Хе-хе. Жить можно! **Когда библиотекарь и бибкомиссия спят,**—добавил Холмс,—вытряхивая пепел из обгоревшей трубки.

К.

В пионер-городке Смольнинского района (деревня Шалово) вышел номер стенной газеты „За здоровую смену“. В ней помещен фельетон о тех ребятах, которые срывают режим дня.

ЭХ, ПОПАСТЬ БЫ В ТАКОЙ ЛАГЕРЬ!

Вот попасть бы в такой лагерь. где бы вставать можно когда спать надоест.

11 часов—моментально явиться в столовую, потребовать у дежурного 10 порций на звено, а слопать одному.

12 часов—собрать друзей—«Пата и Паташона», «Директора», «Дулю», «Скобаря» и пойти на речку.

Из воды не вылезать до тех пор, пока зубы не начнут выбивать чечотку.

1 час—легкий завтрак, как-то: суп, каша, чай с печеньем, потом поспать.

2 часа — обед, набрать хлеба, наделать чертиков. вылить манный суп за воротник соседу, опрокинуть тарелку, разрезать клеенку и отправиться на «мертвый» час отдыхать после трудов.

3 часа—«мертвый» час. Выпустить газету «Лодырь на привале». Сыграть в шашки, побоксироваться, избить подушками малышей и опрокинуть бак с водой.

4 часа — легкий чай. каждому по 100 печений, каждому по 100 конфет.

5 часов—прогулять по лесу, разжечь костры, нарезать палочек, вспугнуть колхозное стадо.

6 часов — клубное время. Весь отдых перенести в клуб, разбросать журналы, растащить на «ура» книги, популить воробья из винтовки.

8 — гулять на территории лагеря с уходом не дальше. чем до Ленинграда

9 часов — легкий ужин.

10 — приготовление ко сну. Вымыть ноги.

11 часов — итти на сон и по дороге сыграть в футбол.

12 часов — быть в постели. Попробовать заснуть. и если ничего не выйдет, как-нибудь организовать досуг!!! !

Вот это отдых, вот это дача.

ЗАБЫТ ПРИКАЗ НАРКОМОВ

В лагере базы завода «Кооператор» некоторые ребята имеют много нагрузок. Например, пионер Плотников имеет четыре нагрузки: он работает с кроликами, возит со станции продукты, работает в фото-лаборатории и помощником завхоза.

Деткор **Копелович**

Рис. КРАЕВА

ВОЖАТЫЙ. — Когда кроликов накормишь, лошадь в ночное сведешь... Завхозу поможешь продукты распределить... снесешь их в кладовую. Не забудь негатив моей фотографии проявить... Ну, а потом можешь итти загорать!

ГЛАВНОЕ ОРУДИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Никакой воспитательной работы на площадки 138 ФЗС не ведется. Ребята собираются к 12 часам, идут обедать, а после обеда расходятся по домам. Вот и вся «работа» площадки.

Деткор **Клименко**

Рис. В. ГАЛЬБ

— Ну, давай, давай ребята — не задерживайся! Попили, поели и с площадки долой.

МЕРТВЫЙ ЧАС ЗВЕНОВОГО ПОПОВА

(На санитарной площадке Смольнинского района).

Ребят кидает в дрожь и в жар, —
Все просыпаются от крика
Тревога? Может быть пожар?
Зачем и кто кричит так дико?!
А дело просто. Факт таков:
На мертвый час ребят скликая,
Шумит наш звеновой Попов.
Манера у него такая
Кричать, будить, и звать ребят
Как раз, когда ребята спят.

Д. Ц.

ПЕРЕПЕРЕВЫПОЛНИЛИ

Вожатый базы Учхимкомбината подписку на заем в лагере проводит под лозунгом «Кто больше». Ребята подписываются на суммы в 30—35 рублей, не задумываясь о том, откуда они возьмут деньги, чтобы оплатить облигации.

Деткор **Гулячкина**

— Ребята! Прошу снять с красной доски пионера Голованова, подписавшегося на 35 рублей, и записать в передовые меня. Я ПОДПИСЫВАЮСЬ НА ДВУХМЕСЯЧНЫЙ ОКЛАД СВОИХ РОДИТЕЛЕЙ! Кто больше?

ДВА ИЗ СЕМИ ВОЗМОЖНЫХ

В Выборгском районе на Флюговом переулке строится новая школа. Огромный трехэтажный корпус.

Еще в прошлом году эта школа должна была быть закончена, но сейчас есть опасность, что она и в этом году в срок закончена не будет. Кровельных работ, штукатурки стен, настил полов, стекол...

Дрр-дзинь, дзинь-ззз!..

Неприятность. Я извиняюсь перед читателем за прерванный фельетон. Вы слышали, как звенели стекла? Сейчас разбили окно в моей квартире. Разбил его из рогатки пионер Басистов с базы завода им. Марти, живущий в доме напротив меня. Случайно, говорит, извиняюсь!.. Но мне от этого не легче.

Итак я продолжаю. Сейчас есть опасность, что в срок школа окончена не будет. Кровельные работы, штукатурка стен, настил полов, остекление...

Дррр-дзинь, дзинь-ззз!

— Что за оказия! Опять стекло разбито! Я извиняюсь перед читателем за прерванный фельетон. Вы слышали, как загромыхали стекла? Так это опять разбили окно в моей квартире. Но на этот раз я не знаю, кто. Прохожие граждане сказали, что какие-то ребята. Наверное какой-то неудачный снайпер из рогатки неудачно выстрелил.

Ребята! Пожалейте стекла! Стекла не мои, а жактовские. Я только что хотел сказать, что стекло это дефицитный товар. Стекол не хватает для новостроек, а тут их по квартирам бьют.

Почему ребята пуляют из рогаток, когда на площадках есть стрелковые кружки, тир, винтовки. Там обучаются стрельбе, готовятся к обороне.

А пока у меня выбито два окна из 7 возможных.

Прошу убедиться. Адрес: ул. Жуковского, дом 20, кв. 3.

Пострадавший В. КРАЕВ

ЗАЯВЛЕНИЯ И РЕЗОЛЮЦИИ

ЗАЯВЛЕНИЕ

Я, ученик 4-го класса 7 семестра **115 ФЗС, Липиков** Алеша, хочу вступить в ряды пионеров. Прошу меня записать в пионеры.

Липиков

РЕЗОЛЮЦИЯ В ЛЕВОМ УГЛУ

В виду того, что сейчас весна и надо собираться в лагерь, база делами роста не занимается. Зайди летом на площадку. Там запишут.

Подпись не разборчива.

РЕЗОЛЮЦИЯ В ПРАВОМ УГЛУ

В виду того, что на площадке никакой пионер-работы не ведется и вообще никого из пионеров нет тебе придется пообождать зимы.

Вожатый Оконечников

СНЫ ЗОЛОТЫЕ

На площадке 11 ФЗС жарко. Мише захотелось пить. Он подошел к баку с кипяченой водой, взял золотую кружку, налил в нее воды и с жадностью выпил. После этого он поставил золотую кружку на бак с кипяченой водой и... проснулся.

Все ребята уже встали. Мертвый час окончился. И каково было Мишкино удивление, когда он увидел очередь у бака с кипяченой водой, а Сенька пил воду из... детского ведерка для песка, переделанного из старой консервной банки...

⊙

Конечно, для воды не надо золотой кружки, которую Миша видел во сне. Но все-таки можно купить алюминиевую или медную кружку для того, чтобы ребята не пили из самодельной посудины, вроде проржавевшей баночки из-под фаршированного перца.

Деткор **Нонин**

ГОЛОС ОЧЕВИДЦА

С момента открытия ни разу не был никто из шефов и коллектива ВЛКСМ фабрики «Возрождение» на своей подшефной площадке 135 ФЗС, расположенной на территории Охтенского сада, где по вечерам устраиваются гуляния

— Я опровергаю! Это неверно! Да вот он отсекр комитета ВЛКСМ, я его который раз вижу, как он прогуливается по площадке и слушает духовую музыку.

В ПОИСКАХ ЗА ДЛИННОУХИМИ

База Ленмашпромсоюза решила организовать у себя в лагере крольчатник. Инициативная группа с жаром взялась за это дело. Приехали ребята в город и первым делом направились в школу.

— Вам что, денег? На покупку кроликов? Это очень хорошо, очень похвально, — сказали им в школе. Только вы сначала найдите кроликов, а тогда мы вам и денег отпустим.

Тогда направились ребята в агробазу.

— Это очень хорошо, что вы решили кроликов приобрести, — сказали им в агробазе. Мясо кролика очень вкусно и питательно. Хорошая, крупная порода кроликов в 6—7-месячном возрасте дает мякоти мяса, т. е. мяса без костей, до полутора килограммов. При хорошем за ними уходе и правильном кормле... Что? Ах, вы о кроликах? Вот кроликов, извините, продажных у нас нет. Вы сходите в Летний сад, на выставку кролиководства...

На выставке ребятам показали бельгийских великанов, горностаевых и много других. Но приобрести кроликов направили на улицу Герцена, 15.

Там встретили ребят тепло.

— Приветствуем юных кролиководов, приветствуем! Вы знаете, что сейчас всюду развертывается огромная работа по разведению кроликов в колхозах, в совхозах, при сельских потребительских и транспортных обществах, при детских домах и при школах. Вам, конечно, известно... Дорогие ребята, да мы не торгуем! Мы кроликов не продаем, попробуйте сходить в Облзу.

— Так значит вы хотите развести кроликов? Пр-рекрасная идея, — сказали им в Облзу. Это весьма полезные зверюги. Между прочим вы знаете, кроме шкурок и мяса кролики дают ценные отходы: кишки идут на выделку струн, из обрезков кожи вываривают клей. А шкурки? Эх, ребятки! Зайдите ко мне зимой и я вам покажу полушубок на кроличьем меху. Кр-расота? Что? Продать? Полушубок? Ах кроликов? Нет-нет у нас не магазин. И куда направить вас мы не знаем. А вы знаете, ребята, между прочим из шкурок старых кроликов выделывается дамская и детская обувь. У моего сынишки Вовки, например, прекрасные топочки, а у братениной жены...

Короче говоря в базе Ленмашпромсоюза кроликов нет.

Краев, деткоры **Шмитман** и **Неплох**

А ЗДЕСЬ НАОБОРОТ

На площадке 138 ФЗС плохая дисциплина. Ребята лазают по заборам и деревьям, ломают ветки. Об организации ячейки Общества друзей зеленых насаждений, никто не думает.

Где площадки озеленяют, а здесь раззеленяют

6

Ребят-артистов вовлечь в школу!

ПРОФСОЮЗЫ ДОЛЖНЫ ЗАБОТИТЬСЯ О ЗДОРОВЬИ ДЕТЕЙ

Совещание о работе малолетних артистов цирка и эстрады еще раз подтвердило безобразное отношение Союза Рабис и ГОМЕЦ'а к детям-артистам.

Представители от Союза Рабис даже не явились на совещание.

Послушаем, что говорили сами дети-артисты.

Первым выступил Толя **Ковалев** — ему всего 13 лет.

Рис. В. КРАЕВА

Артистам малолетним на эстраде,—
Коммерческих расчетов ради,—
Приходится довольно круто:
Ломаться, прыгать и вертеться,—
Таков уж календарь ГОМЕЦа,—
На месяц 33 дебюта

— Я учился в школе до 12 часов дня, затем репетировал и вечером выступал на концертах. Возвращаюсь домой в 12—в 1 ночи. **Выходных дней у меня нет.** Этот месяц было 33 выступления. Кончил я 4 класса, был бригадиром учебной бригады, пионер.

Занимаюсь в свободное время. Устаю. Работаю в цирке с 6 лет. У меня профессиональная болезнь пяток. За шесть лет моей работы, никто обо мне не заботился. Я несколько раз обращался в местком. Там мне говорили, что есть путевки в санатории только для взрослых. В союз нас не принимают. Профсоюз о нас не заботится.

Вероника Жеймо говорит: я раньше с сестрой работала в цирке и на эстраде. Было очень трудно заниматься в школе. Приходилось с последних уроков уходить на репетицию. Сейчас мы не работаем в цирке. Мы учимся в школе. Сейчас живем в лагерях. Мы обе — пионерки.

Моя двоюродная сестренка работает с отцом. Она часто болеет и не учится. Отец очень плохо к ней относится, заставляет ее много работать.

Самый маленький артист **Миша Дмитриев** рассказывает:

— Через месяц мне будет 8 лет. Я работаю без выходных дней. Репетирую по одному часу. Работаю на эстраде недавно.

После выступления ребят, выступил представитель ГОМЕЦ, тов. **Блок:**

— Мы ничего не сделали для улучшения жизни детей-артистов. Нам трудно было найти пути. Сегодняшнее собрание должно дать указания, которые помогут нам улучшить положение детей-артистов. Выступать ребята могут, но к ним нужен индивидуальный подход. Они смогут совместить учебу и работу. **Учиться нужно обязательно.** За это должны отвечать партнер ребенка-артиста, **его родители.**

— Нужно сделать так, чтобы детей выпускали играть в начале спектакля. Детский сектор организовался только 2 месяца, так что ничего не смог еще сделать. Нужно созвать специальное совещание в **Москве** — говорит зав. художественной частью тов. **Дрейден.** Все предложения сегодняшнего совещания ГОМЭЦ принимает и проведет их в жизнь.

Выступал также на нашем совещании народный артист — дедушка **Дуров.** Он **сказал,** что нужно взяться за поднятие культурного уровня родителей, партнеров и учителей. Пусть они по другому относятся к ребятам. ГОМЭЦ должен помочь средствами, чтобы актеры при переезде из одного города в другой могли учить своих детей. Он предложил устроить при цирке специальную цирковую школу. Он много говорил о вреде некоторых цирковых номеров (икарийские игры) и другие), эти номера нужно немедленно из'ять.

Газета «Ленинские искры» должна будет взорвать все то старое, что есть в быту детей артистов цирка. Цирк должен преобразоваться так, чтобы он был полезен делу социалистической стройки.

Тов. **Непомнящий** из ГОРОНО говорил о необходимости серьезно заняться положением всех детей-артистов, выступающих в цирке, на эстраде и в театре.

Горопо сейчас займется выработкой правил охраны детей, выделит специальных инспекторов. Мы должны позаботиться, чтобы ребята учились, имели отдых. Мы должны создать им хорошие условия для выступления. Мы считаем, что детей-артистов нельзя пускать на зиму гастролировать в провинции. Они должны пройти определенный курс учебы.

Сейчас нужно начать работу среди циркачей, чтобы они посылали своих детей в школу. **Союз Рабис и ГОМЭЦ не принимают никаких мер.** Малолетних артистов заставляют выступать по 33 раза в месяц.

Последним выступил тов. **Фиглин** из Горздравотдела. Он говорил, что детям работать в цирке очень вредно. Горздравотделу нужно контролировать работу детей в цирке. Нужно заняться изучением жизни цирковых ребят, создать бригаду, которая будет запрещать вредные для здоровья детей номера.

Подводя итоги совещания, мы считаем, что Союз рабис и ГОМЭЦ безобразно относятся к работе детей-артистов. **Они не заботятся об учебе ребят, они не принимают никаких мер по охране здоровья детей-артистов.** Они допускают такое положение, когда малолетние артисты работают по 15 часов в сутки.

Мы требуем вмешательства ЦК Союза Рабиса, мы просим представителя ВЛКСМ в ЦК союза Рабис заняться этим вопросом и добиться создания нормальных условий работы, учебы и жизни малолетних артистов города Ленинграда и других городов.

Дети-артисты должны быть все охвачены учебой и привлечены к общественной жизни нашей страны, должны быть окружены заботой. Дети не должны растрачивать свое здоровье на арене цирка.

ВНИМАНИЕ МАЛОЛЕТНИМ АРТИСТАМ

«Ленинские искры» поместили статью о тяжелом положении малолетних артистов.

Я тоже хочу сказать об этом. Мало кто из читателей «Ленинских искр» знает, в каких тяжелых условиях приходится нам работать.

За примером ходить недалеко. Я сам с 6-ти лет работаю в цирке и на эстраде в разных комбинированных цирковых номерах.

Я учусь, потому-что я сам очень хочу учиться. **Учусь, благодаря моей настойчивости.**

Но, ведь я не один. Нас много! **И подавляющее большинство из нас, малолетних артистов, не учится.**

Кто виноват в этом?

Виноваты ГорОНО, ГОМЭЦ, РАБИС и местные профессиональные организации. Эти организации нечутко относятся к нам, не заботятся о малолетних артистах.

Мне 13 лет. В цирке я работаю с шести лет. У меня серьезное профессиональное заболевание — болят пяточные кости. Мне необходимо поехать в Крым, лечиться.

Я несколько раз обращался в местком, **к товарищам Рикало, Тихомирову и Нанси.**

Ответ был такой:

— Места имеются исключительно для взрослых. **А поехать по путевке для взрослых тебе нельзя.**

Я уверен, что если о нас позаботятся, то и для нас найдутся места.

Нужно помнить, что мы, как и все ребята, должны учиться, мы должны быть обеспечены хорошим отдыхом, должны иметь возможность лечиться.

Необходимо обратить внимание на целый ряд вопросов, связанных с работой детей в цирке и на эстраде. Тут и учеба, и недостаток отдыха, и недосыпание, и работа в конвейере, и бытовые условия жизни каждого из нас.

Если на нас обратят внимание все организации, работающие с детьми, нам станет легче работать и учиться.

Деткор **Анатолий Ковалев**

Малолетние артисты цирка—КОВАЛЕВ, ДМИТРИЕВ, и бросившие работу в цирке сестры ЖЕЙМО

Рис. И. ШАФИР

Союз работников искусств
Исполнен самых лучших чувств:
— Ну, что за слухи, что за сплетни!?
Да мы к артистам малолетним
Внимательны на сто процентов,—
У нас для них... аплодисменты!

Выполнить наказ М. И. КАЛИНИНА начать учебу 1 СЕНТЯБРЯ

РЕМОНТ ШКОЛЫ СРЫВАЕТСЯ

150 ФЗС при заводе имени **Сталина,** находится в четырех зданиях. И только в двух зданиях идет сейчас ремонт. К ремонту здания школы по улице Жукова, д. 9, не приступили. Между тем, здесь ремонт особенно необходим. Надо перестроить отопление, починить полы, оштукатурить стены. Все это требует много средств и стройматериалов.

В 4-м здании на **Кондратьевском пр.**

Ремонта в школе нет. Не начат даже он
Спит Районо и видит сон:
Ему блаженно снится
(И он весьма собой доволен)
Что в срок ребята начали учиться
В ~~отремонтированной школе.~~ —

дом № 17 также не приступили к ремонту. Поэтому, здесь такая же картина, как и в первом здании.

В марте месяце РОНО был заключен договор с Выборгским Райжилсоюзом, по которому он обязался отремонтировать два здания.

Но ни Выборгский райжилсоюз, ни РайОНО к ремонту не думают приступать.

Подшефный завод имени Сталина не поинтересовался, как проходит ремонт в школе. Зам предзавкома тов. Оладьин не отпускают причитающиеся деньги по договору на ремонт.

Завод вместо 100 кубометров досок предлагает для ремонта всего два воза. Для оборудования слесарной мастерской завод обещался предоставить четыре станка, но так как у членов завкома плохая память, то они забыли про обещанное.

Комсомольский коллектив завода Сталина ничем не помогает в ремонте подшефной школы. **Комсомольцы завода Сталина — плохие шефы всеобуча.**

Товарищи Попов и Поляков (из РОНО) согласны с нами, что ремонт двух зданий при таких «темпах» не будет окончен к началу учебного года. Значит половина всех учеников не сможет ударно взяться за учебу. Этого не должно быть. Выборгское РОНО должно начать ремонт. Завод имени Сталина также не должен оказаться в стороне борьбы за всеобуч.

Юнкор **Дмитриченко**
Деткор **Леня Петров**

Письмо тов. КАЛИНИНА

Всем председателям райисполкомов, горсоветов и сельсоветов

В целях успешной подготовки к новому 1932-1933 учебному году предлагаю под личную ответственность председателей крайисполкомов, горсоветов и сельсоветов до 1 сентября с. г., т. е. до начала учебных занятий в школах:

Отремонтировать все школы, учительские помещения, общежития и интернаты для учащихся.

Закончить постройку школ. Снабдить каждую школу необходимым ей на весь учебный год топливом. Провести починку и изготовление школьной мебели.

Обеспечить средствами закупку и своевременную доставку в школу учебников.

Обеспечить школьников горячими завтраками, организовать столовые.

Районным и городским органам РКИ установить систематический контроль над работой крайисполкомов, горсоветов и сельсоветов в деле подготовки к новому учебному году.

Председатель ВЦИК М. И. КАЛИНИН

Деткоры дают тревожный сигнал

Мы проверили, как идет ремонт школ в Выборгском районе. Плохо дело! Ремонт во многих школах срывается.

Деткоры дают тревожный сигнал.

Кто виноват?

Виноват Райжилсоюз, невыполняющий своих обязательств по ремонту школ.

Виновато райОНО. РОНО не сумело во время привлечь райжилсоюз к ответственности за срыв ремонта.

Виноваты шефы, которые не заботятся о том, чтобы с *1* сентября ребята взялись за учебу в отремонтированной школе.

Виноваты и пионерские базы. Ребята не организовали деткорпостов, не обращаются в свои коллективы комсомола за помощью.

Мы просим РКИ привлечь райжилсоюз к ответу за срыв ремонта.

Мы просим Райпрофсовет и райком ВЛКСМ мобилизовать шефов на подготовку к учебному году.

Выполняйте приказ Михаила Ивановича Калинина!

Школа требует ремонта

Когда вы входите в 167 ФЗС, перед вами предстает такая картина: все классы стоят с побитыми стенами, облезлой штукатуркой, с расшатанными дверьми и выбитыми стеклами.

В стенах комнаты, где помещаются кабинеты математики, образовались дыры, в которые может пролезть человек. Стены все грязные, в коридорах и классах полнейшая антисанитария.

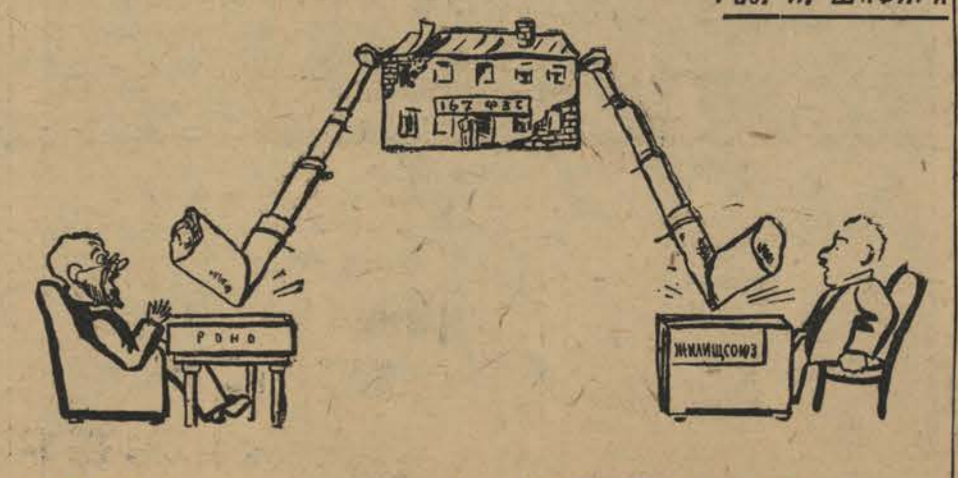
Многие ребята 167 школы помнят, что если-бы случайно не предупредили-бы администрацию школы о шатком потолке, то наверняка, многие бы из них в прошлом году пострадали, так как потолок не укреплялся, а ежегодно разрушался. **Теперь тем более нет никакой гарантии, что не развалится стена или же потолок.**

Прошло два летних месяца и ни завхоз, ни завшколой, ни сам т. Пономарев (завхоз РОНО) пока что не приступили к ремонту школы. До сих пор утверждается смета, до сих пор ждут резолюции и до сих пор никто не добился отпуска средств, стройматериалов и рабочей силы.

167 школа не может больше работать в таких условиях. Школа требует ремонта.

Р. Слуцкер («Лен. искры»)
Деткор **Сырцов** (база «ВТУЗ»)

Рис. И. ШАФИРА



167 ФЗС
Кричит:—Зарез!
Райжилсоюз и Районо!

Ремонт я требую давно
Какая я, поймите, школа
Без стен, без крыши и без пола

ПОСМОТРЕЛ И УШЕЛ

РОНО средств на ремонт здания не отпустило. Из РОНО приходил тов. Пономарев, обследовал школу, видел что необходим ремонт, что двери испорчены, штукатурка обваливается, парты, столы и стулья большей частью поломаны.

Но тов. Пономарев, не побеспокоился, чтобы все это привести в надлежащий вид.

Завхоз 171 ФЗС тов. **Звягин** обращался в РОНО и к секретарю коллектива ВКП(б) завода «Светлана», но никакой материальной поддержки не получил.

Деткоры **Гузиков** и **Игнатьев**

НАСТОЯЩИЙ ШЕФ

Как надо помогать ремонту школ показывает **Мехзавод № 7.** Для ремонта подшефной 154 школы, он выделил одну тонну алебастра, две тонны мела, две тонны извести, одну бочку зеленого мыла. Поэтому и с ремонтом, дело здесь обстоит благополучно. Клеевая окраска выполнена на 90%. **Сейчас идет ремонт школьного инвентаря.**

Но все это проходит **без участия комсомольского комитета,** который во многом мог бы помочь и взять под свое наблюдение отдельные участки работы. Так например **плохо оборудованы кабинеты,** во многих местах обваливается штукатурка.

Юнкор **Дмитриченко** и деткор **Петров.**

БЕРИТЕ ПРИМЕР

К новому учебному году 173 ФЗС **подготовлена.** Школу начали ремонтировать, как только окончился учебный год. Проходим в здание. Пахнет свежей краской. Чувствуется, что в школе идет ремонт.

Начальник ремонта **Василий Матвеевич Краев** — рассказывает:

— Штукатурные работы уже закончены, малярные выполнены на 50 процентов, а к 1 августа и на все 100%. **Сейчас производим закупку парт и стульев.** Раньше в школе был еще техникум ФЗУ и вечерние курсы. **Но они выселены уже из помещения.** Приказ совнаркома выполнен.

Начатый ремонт с 1 июля будет окончен в срок, — к 15 августа. Рабочие первого построечно-штукатурного правления работают ударно, без прогулов и опозданий. 2.000 ребят в срок сядут за учебу.

Юнкор **Дмитриченко**
Деткор **Леня Петров**

Редколлегия—А. ГУСЕВ, Д. ГУРЕВИЧ, Г. ТАУБИН.

Врид отв. редактора Д. ГУРЕВИЧ
Техн. редактор—Л. ГИНЗБУРГ
Издатель: Лен. обл. изд-во

Формат 70 × 55. — Печ. знак. 129.200.
Сдано в набор 18 июля, в печать 20 июля
Ленгорлит № 50756
1 п. л. — Заказ № 7452
Типография им. Володарского.
Ленинград 2. Фонтанка, 57.